中華民國三十年十一月廿三號星期日
第四九五期
另售每份一角

電影日報

云，

「三千年木乃伊」
楊小仲宣講劇情
姜明張帆主演下月開拍

國聯影片「三千年木乃伊」，宣傳業已多日，但因佈景尚未搭製，故還沒有開拍，現據本部記者得到消息，該片將自下月起，將正式開拍，導演楊小仲，前天在國聯導演室內，召集擔任該片的全體演員，開講劇情，每個人都屏息着靜聽。該片主演係張帆姜明，他們兩人的演技相當圓熟，向為觀衆所稱道。

今日膠州公園中
影星隊一顯身手
張慧冲韓蘭根劉瓊均參加
殷胖子等組織啦啦隊助威

影星足球隊是國聯諸星張慧冲，劉瓊，韓蘭根等組織的，成立以來，屢試鋒芒，今年夏季爲貧民教養院籌募經費，在該院數度交鋒，結果三戰三捷，造成光榮的戰果。近月來因爲國聯當局決定本年度內拍新片二十部，於是他們忙起來了，對於足球賽，當然也無暇參加。

新聞

現在有一次益友慈善足球賽，是徐匯對專鋒兩隊決賽，於今日下午一時起，在膠州路公園舉行。在未連之前，預備增加一場表演賽，邀請影片隊參加演出，好在張慧冲等恰巧「一身是胆」攝竣，沒有新戲拍，況且這場比賽又是慈善性質的，於是毫無問題、張慧冲等便一口答應下來。屆時殷胖子等，因無資格參加，預備組織啦啦隊助威，定有一番精彩演出。

英茵

中國第一部航空片
「長空萬里公演」

據昆明來人談：中國第一部以航空作背景之「長空萬里」影片，已在昆明公映，頗博當地軍民熱烈之擁護。曹禺三部曲之一之「雷雨」，突遇昆明當局禁演，原因則係該劇太唐突，此與數年前北平 [illegible]

花色最多
大陸時裝公司
精製歐化服飾
式樣新穎鮮艷
同孚路三〇六
電話二一一六二

May Dai TAILOR
美達西服號
特請造寄技師，精製高尚西裝
自運歐美呢絨，式樣新穎美觀
同孚路一七四號
成都路口

新光大戲院隔壁
上海女子照相館
中國首創
藝術用採
特請女子攝影師
藝術高超
經驗豐富
熒光燈柏照
光線畢肖
色天然顏

餘豐
收兌
大鑽石
翡翠珍珠
紅藍寶石
鑲嵌
黃金白金首飾
漢口路四四五號•電話九一二五二

銀花被胎專家
料高工精
全滬獨一
承辦婚嫁喜被
絕對保證滿意
三馬路七〇三號揚子飯店對面
電話九二四九三

誠意歡迎
一〇一號
光明公司
冷熱飲品 精美無比
茶室部 各種西式麵點 炒飯
雅座舒適 招待周到
電話七三三六四號

二二五號
永樂陞
西點糖果 咖啡餅乾
飲食部
各種中西麵點
價廉物美 西區第一

嚴工上一門九傑
兒子女兒孫女都上過銀幕

一門九人，都過着銀幕生活，這句話說來也許有人會不相信，但還是千眞萬確的事實，不信可聽我說。先來說：這「一門九人」是誰，他們就是嚴工上，嚴月嫺，嚴月美，嚴月閑，嚴哲西，嚴簡凡，以及嚴平之，嚴小玲等九人，嚴工上、嚴月嫺之在電影界拍戲，是大家都知道的，嚴月玲，是嚴月嫺的妹子，是嚴工上的三女，去年三月加入國聯，在「杜十娘」中演出。嚴月美，是嚴月嫺的幼妹，也是嚴工上的幼女，今年芳齡十八，雖則現在並沒有加入影片公司拍片，但遠在阮玲玉拍「都會的早晨」時，月美以客串性質參加演出，另外，又在「光明之路」及「漁光曲」中亦有角戲。嚴月閑，是嚴月嫺的胞妹，是工上服務於神州公司的時候，她亦客串過一本戲。嚴哲西，是嚴工上的次公子，早歲他在一家廣東人辦的公司裏演過「落魄驚魂」。嚴簡凡，是工上的大公子，曾做李綺年的國語教師，若干時前，亦曾拍過「母子心」一片。此外，嚴平之，是嚴哲西的公子，是嚴工上的孫兒，當陳雲裳拍「木蘭從軍」時，戲中須一小孩角色，遂由他來擔任，此外，平之在「小玩意」中，亦一度演出。嚴小玲，是嚴工上的孫女、是哲西的女公子，亦上過銀幕，且曾在香港時與馬師曾合演過一張影片。依上看來，嚴門九人，豈非全上過鏡頭嗎？

雜碎

李麗華歡喜哭，不過一會兒就笑起來。

×

羅娟娟的婆婆是一個飽經世故的老年人。

玉碎珠圓（二九）
電影劇本

筱雲怒目瞪視荷珠。

筱雲：「你竟敢傷人，我要叫你吃些苦。」

荷珠憤極冷笑。

荷珠：「哼！」

侍役領警察上。

筱雲向警察。

筱雲：「這個女人拿東西打傷了我，請帶他到局裏。」

警察：「爲什麼事？」

筱雲：「到局裏去講。」

警察，筱雲，荷珠，侍役四人。

警察：「那麼一塊兒去。」

警察走近荷珠。

國聯老板娘童月娟，每天到大上海去辦公。

×

「一身是胆」完成，張慧冲大設慶功宴。

×

影星患近視眼者，估十分之七，大都不戴眼鏡。

×

藝華女台柱，是姓李的天下：如：李麗華，李綺年。國華是姓周的天下：如：周璇，周曼華。國聯是姓陳：如：陳雲裳，陳燕燕。

一身是胆（二）
電影故事

漢光（張慧冲飾）是熱血青年，更富互助人的精神，夥伴都敬重他，聽其指揮。春燕新愛他是英雄。總合以上各種緣故，他們就成爲少卿，金彪之流的眼中釘了，漢光並不故意為難，他們的作爲，實在太令正義之士，不能容忍。

一天晚上，漢光在春燕家閒談，他們倆含情脈脈，自然的情態流露，振山心目中也只有漢光才是他女兒的好伴侶。振山被機器壓傷左腿，好容易得到五十塊錢的醫金。現在不再牛馬似地工作，和春燕做小生意過活，自在，不受人家的壓迫，遠遭欺湊。

社會上惟有富人最吝嗇，少卿，他有用之不竭的富源——礦——享受不盡，正可把多餘的錢爲大衆造福，但他連人家奮鬥得去的血汗錢，想盡法子剝奪回來；即使工人們永遠代他開探，不要工錢，也不會滿足的。大興俱樂部設立了，受盡經濟壓迫，可憐的人們，都存着徼倖而趨之若鶩，

黃金大戲院
奚嘯伯
侯玉蘭
請注意登台日期

卡爾登
今天日場開演
間諜血

潤腸通便
果導
上海中法藥房發行
明星香水
香水明星
上海中西大藥房發行

愛多亞路成都路口
璇宮劇院
電話三六九六五
費穆導演
顧仲彝編劇
孤島男女
天風劇團演出
廿七日起隆重獻映

劇影漫話

一個角色的戲

一齣戲中祇有一個角色，沒有穿插，要有調劑，但是要保持戲的氛圍，要刻劃比戲的性質，這種不容易，演員比導演更難。根本，戲是人生的反映，是現實社會的反映，

從多方面來表演，這不單於丑角穿插的限所以，創一個角色的戲困難，是作祇能像漫畫一樣地描出在面，借着角色的說話，一以表現多方面關係着的可實，但是要把這事實推事進，那祇限一個角色的本身而已。於是要把漫畫一樣的來吸引觀眾的情緒，那是吃力不討好的事了。

在演員呢？表面上面看去，它有音樂，燈光，背景的配合，可以在獨白裏生效果的 幫助演員的演技發展，使觀眾們的情緒集中起來，其實效果的幫助，祇限於加強觀眾的情緒，而不能減少觀眾對演員身上的視線，為了觀眾視線密集在一個人身上，那演員的表情、動作，

台詞，以至於眉毛，眼珠，手指，等等微小的地方，都不能忽視，而且又沒有其他演員的分擔，更顯得演技的加重多這比了編劇者要困難得的、「景」，而是一齣一個角色的戲，而且最近在新光演出過得像劃本的內容眞是簡單，是在漫畫的素描一樣，嬰孩雪夜中，一個母親把送進育嬰堂時的悲哀。章泯創作的「雪夜小

（未完）

公權先生：（一）新人照片，本報當盡力設法刊載。（二）「新漁光曲」或在滬光開映。（三）陳雲裳她的家在居爾典路。

一萍先生：所詢四則在範圍之外，恕不奉答。

大上海明年開演

電影？平劇？

大上海大戲院本來是「亞洲影院公司」管理的，與大光明，國泰，南京，大華列為外片首輪五大戲院，不過因為沒好片子排映，所以賣座不佳，營業頗為清淡。因之，就在本年七月間盤給虞洽卿氏，改映首輪國片，遂成為國人紹輪的惟一的影宮了。大上海在開幕前，就曾一度盛傳，預備請梅蘭芳平劇，後來「新姊妹花」放映，這個謎，被打破了。在此時，恰巧麒麟童在卡爾登演出的移風社解散，於是謠言又來了，麒

麟童數度進出大上海與張善琨晤談，擬在大上海演平劇，結果，老麟來了一個否認。果然，繼「新姊妹花」後，先後接映「歌女紅牡丹」「明月重圓夜」「鐵扇公主」，「鐵扇公主」後亦已決定為顧蘭

君的「的標「蕩婦」，及陳燕燕大上海現準於在進人」，明演任麟童何方劇游出事？而出平賣電來影反劇歷說又，且來起由，等過得明那就也不沒到是麒讚

藝壇漫筆

觀眾的水準

（曇）

，對有些影片商人只知賺錢，所以出片務求迅速，絕不於內容的教育意義，以藝術的價值，那是象‧顧間的，因此，使造成一粗製濫造」的現的。而還種惡劣的現象，是害電影藝術的前途

絕的象，。‧不對

言加的謬反却鑑，使但衆，術力，感定賞，稱唾，電水要界。，平。達讚棄有不過，很但反幾。不過，感那現聲却少，得些實。反人可，有自，筆會對悲，味封以者自於的，，為及曾情許事，而「發在自多情，失時展某顧粗並，神代之戲去製不，地青不院化濫僅，怪年合看寬逃此，叫」理某錢的一，或的，片，劣點，轟哥在，而片，，笑兒在故莫，就，。姐令事明非以，他兒人的其但觀，們，起究妙不衆

，影觀漲平。達讚，的衆弱很但反，攝的，感那現，製水眞得些實。路準令有自，線，人味，走賞為，為及，上有之而，正提三失時，軟高嘆神代，。的。地青不，必，怪年合，要，叫」理，。，或的，這，轟哥在，樣，笑兒在，，，。姐令，才，他兒人，能，們，起

衆但，使，水要，電，準求現，影觀，的得在，的衆，，一市，攝的，卻本上，製水，還介所，路準，沒紹出，線，有技的，走賞，護。術影，上有，電因的藝，正提，此，同，軟高，，眞物，。的，不眞，，得能多，不够到，希全屈，望副指，着提難，．高數，藝觀，

電影圈

◆第七期出版

電影圈第七期最近出版，新型版本內容豐富，影界消息，電影之物七，中期一為出息，每份售價五分，報攤均有出售。

日心，次的期機老公正下大，尤演風國次約籌還過劇華演是備幾了社胖出在第大，，子的下三，成現尤劇月次正績在光目中公在很已照，。演費不經主為，盡錯二持

欽差大臣

正風下次公演

全部俄國古裝

俄國大諷刺作家果戈里著名劇作「欽差大臣」，不但在各國演過，還是以中國服裝演出的。這次正風劇團擬以全部俄國服裝演出，並聘請鄭韋導演。

精優美秀 電影圈 圖畫週刊

壓倒一切影訊

篇篇文字有價值！張張照片未見過！

第七期已出版！

每份一角半 報攤均售

秋容容

創製 中西歐化現成一裝

中一服裝公司

霞飛路賽坡路口

滬光

女子服裝公司

花色千百種

樣樣歐美化

霞飛路三六四號

喜慶送禮 壽字蛋糕 最受歡迎

大東糖果西點公司

霞飛路二五九號

電話八一五四二

出借 小說

地址 六馬路底遠東飯店

電話 91515

陽臺書目錄備有 章程函索即寄

東專差送書心清社

▲無線電修理界之權威▼

當面修理▲當場修好▲立等好用

勿論任何種用勿需帶回修理修理費一元

電話通知91589免費檢查

大新無線電行

新聞路一六六號

保單出立 保用一年

小心恐怖症

悲觀恐怖志薄弱，臨場苦悶失眠，吃苦受藥不治。本院治療者，疑心恐怖對人，恐懼羞事，憂鬱求欲拔除恐怖，速治療，使恐怖病症根本對症。健康路一七一號。正對，恐怖治療院主任陳切，電話九三二八一

特別廉價

床墊每尺二十元

坐墊每尺二十元

乾泰彈簧廠

愛多亞路成都路東富康里五號 電話三二六五二

華藝劇社

第二次演出

榜上春秋

顧問 楊小仲

編導 吳諷

日期：念三，念四，念五日

日夜場 地點：璇宮劇院

華藝劇社公演

榜上春秋

自華藝劇社成立以來，將近半年，籌演名劇，有夏衍原著之「愁城記」，已挪上演合，經該社合力演出後，頗有收獲，近來積極排練「榜上春秋」四幕教育悲喜劇，又一劇名為「越獄」，楊小仲担任演出顧問，編導者為吳楓，亦即該社主持人，此劇決於本月廿三、廿四，廿五，三日假座璇宮劇院演出，第一日為養正小學籌募基金，烽重獻演，戲票為推銷辦法，第三中日均由該社演出，將來是否能成為職業化之劇國，該社之華藝公司贊助人陳凱弟陳

現在有一般業餘劇團大都抱風頭主義，拉電影明星合作演出以為榮，真是要不得的，因為這對於本身進步，很有關係。且該有一個某劇團，也有點兒小名氣，也是犯上了這個毛病；在前天該團負責人特地到國華公司，邀請諸明星參加該團演出；當場就被婉言拒絕。

「新漁光曲」中

精彩兩幕

國華全體影星

拒絕為某劇團公演

近年來，上海劇壇是非常的發達，這的確是一個可喜的現象。職業劇團如劇藝社，大風，上職，中旅，都是人材濟濟，演出很能够稱職的，就是業餘團體也似雨後春筍，紛紛成立。

凱朝，異常注意，并視演出結果，為定奪。

◆上海劇壇雖呈蓬勃氣象中，職業劇團共計劇藝社、中旅、天風、上職四家，半職業者亦有華聲，新藝等，平時頗少聯絡，

但前日「上職」演員嚴俊梅郁婚宴中，則各導演與演員們擠擠一堂，計有姚克，黃佐臨，吳仞之，洪謨，夏霞 徐渠 舒適，夏設，藍蘭等等，不下一百五十多人，似乎空前大會串。

◆傳威廉錦組織之所謂「上海影人劇團」，第一一「清宮怨」，包遭禁演，禁演埠因閒為華非不，許演用者描寫清宮戲者。

電影小說

樂園思夢

王熙春 黃熹 主演

（四十）

到的「我們表少爺決不敢對老爺的話，又是我當面聽躲起，那裏錯呢？」姣兒肯定地搶着說。「余東令着罷姥，她有此小了，不直身子呀！」，「先生，你有地方，你就藏昂着頭姑娘說：抖索索地立不直身的，但袁敬若無其事的多謝你這番好意，我以後再來報答你罷同」胡什麼？』他推開姣兒，一個拔門人朝外去了，猛呼着：他剛到小巳經，你到路旁跳出去，抬起頭來，原來是萬有裏還，但那些人都躲在那裏，但他又說：下去了，前後，這知道了他的父親，着東西不要低小聲說：『我也不敢過去到，這最後不能再向他們說着：『我們都應該走了去，告訴他們！』許不管耳朵忽然一陣皮鞋聲，傳進了萬有的都走了面前的響聲，忙着一陣，一家人地都又開始作着談話。近門，終於直走到

蘇州瘰癧專家

朱少雲

專治瘰子頸

門診下午一時至四時 診所白克路永年里 電話三六二二一一號

無線電修理 保用一年

當面修理 等子聽修費一元 立好修當場 理修回帶勿用 首創老牌。證明

免費檢驗 通知電話 保用負責 完備儀器 豐富經驗

電話60725

新閘路1005民一無線電門市部 修理出線

專修無綫電

門市修理。當面修好。出立保單。取費一圓。

改裝一切機件

國際公司 電話三五八六六 新閘路四六六五號

中國首創

上海女子照相館

精請女子攝影師 特用夾光拍照

新閘路大通路 電話三五九九